

Российско-германский ПРОЕКТ ПО СОЗДАНИЮ МУЛЬТФИЛЬМА *„Наш общий мир“*



Содержание

Концепция	3
Сроки	3
Участники	4
Организаторы, партнеры и спонсоры	13
Контакты	15

Концепция

Анимационный проект „Наш общий мир“ является платформой для творческой деятельности детей и подростков от 12 до 17 лет из России и Германии, с целью создания мультипликационного фильма.

В течение полугода десять детей и подростков из России и Германии будут работать над производством мультфильма. Хотя они и получают поддержку опытных педагогов, и будут тесно общаться между собой, их фантазия относительно содержания и оформления мультфильма ничем не ограничена. Производство фильма включает в себя разработку места действия, сюжетной линии и персонажей, а также прорисовку сцен, их синхронизацию, съёмку и музыкальное сопровождение.

Творческие рамки проекта – тема будущего. Объединяя свои идеи о будущем на Земле или даже за её пределами, молодые художники размышляют над современными условиями жизни, переосмысливают социальные, культурные и политические связи людей, их отношение к природе и окружающей среде. В результате они делятся своим представлением о тех ценностях, которые будут важны в будущем.

Сроки

1. 7 – 14 августа:

Воркшоп (Берлин): разработка сценария, персонажей, распределение задач

2. 14 августа – 28 октября:

Самостоятельная работа: работа над заданиями, согласование через интернет

3. 29 октября – 4 ноября:

Воркшоп (Новороссийск): создание фильма, запись музыкального и звукового сопровождения

4. 4 ноября – 13 декабря:

Постпродакшн

5. 14 декабря:

Презентация в Москве: участники проекта представляют конечный результат

Участники

Кураторы



Ольга Дунаевская **Художественный руководитель**

Ольга – детский психолог по образованию, специализируется на работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Открытость Ольги методам арт-терапии привела её к созданию анимационных фильмов. Вот уже много лет она, совместно с Николаем Пунько, создаёт в стенах «Облачной школы» различные анимационные фильмы и содействует их распространению. Она также разрабатывает техники создания анимации, рассчитанные специально на работу с детьми, предлагает курсы повышения квалификации и сотрудничает с ведущими российскими анимационными студиями. Деятельность Ольги увенчалась множеством анимационных фильмов, конкурсов, статей и учебников для детей и учителей. Школа Ольги и Николая – воплощение креативного пространства, в котором на свет постоянно появляются новаторские проекты. Одним из них стал немецко-российский проект анимационного фильма «Наш общий мир».



Николай Пунько **Методист / Эксперт / Педагог**

Николай – учитель информатики, известный как разработчик компьютерных игр, направленных на развитие речи у детей. С помощью небольших анимированных историй он создаёт электронные буквари для дошкольников и первоклассников. Необходимую для воплощения его идей электронику Николай конструирует сам, а изобретёнными им мультипликационными станками пользуется свыше 50 анимационных студий России. Совместно с Ольгой Дунаевской Николай основал и руководит многочисленными анимационными проектами в Москве и Московской области. Вместе они преподают состоявшимся и будущим педагогам *Основы создания анимационных фильмов для детей*. Помимо этого, они получили известность как авторы книги «Секреты анимационного кино для детей».



Наталья Фёдорова

Продюсер

Наталья – детский психолог и художница-аниматор. Она возглавляет центр создания детских анимационных фильмов «Анимакино». Сфера её деятельности включает в себя технику анимации, создание и распространение детских анимационных фильмов, профессиональное консультирование детей и подростков в сфере кино и анимации, а также творческое образование детей и многое другое. Она также оказывает содействие в различных социальных проектах.



Михаил Бутылин

Технический руководитель

Михаил работает на студии «Анимакино» в качестве звукорежиссёра и монтажёра. Обладая большим опытом в области анимации, он помогает участникам нашего проекта с синхронизацией и музыкальным сопровождением фильма. Михаил окончил Смоленский государственный педагогический университет и параллельно работает учителем русского и английского языков. В свободное время он играет на гитаре, пишет песни и сочиняет стихи.



Татьяна Полященко
Педагог

Татьяна работает в студии «Анимакино» с 2014 года. В огромном количестве проектов студии она принимала участие в качестве педагога и художника-аниматора, поэтому «Наш общий мир» стал для Татьяны хорошей возможностью сделать свой вклад и применить в деле полученный опыт. В этом проекте Татьяна впервые принимает участие в сотрудничестве с немецкой стороной, а работу в международной команде она воспринимает как шанс улучшить свои способности в деле создания анимации.



Йорг Тимель
Педагог в сфере медиа

Йорг преподаёт в свободной школе искусств *BUNT*. В фокусе его работы находится в первую очередь производство видео и кино. Помимо этого, он также преподаёт рисование и черчение. Большая ценность для него заключается в том, чтобы студенты научились принимать осознанные решения. Основным форматом, в котором работает Йорг – короткометражные фильмы с использованием 3D-анимации.



Мария Шредер, Педагог

Мария Шредер – педагог и экономист по образованию, живет в Германии с 2001 года, где работает преподавателем изобразительного искусства, английского языка и математики в начальной школе в Эберсвальде. Проект “Наш общий мир“ очень заинтересовал Марию. Она любит мультфильмы, а участвовать самой в создании мультипликационного фильма – её давняя мечта. По словам Марии, международные проекты такого плана расширяют творческие горизонты и предоставляют возможность обмена опытом. В свободное от работы время она занимается изобразительным искусством, живописью, а также посещает выставки.

Организаторы



Анна Леоненко Председатель правления KuViPro e.V. руководитель проекта

Анна уже 15 лет работает в области немецко-российского и европейского обмена, по образованию журналист и мастер PR. Среди прочего работала для fischerAppelt Kommunikation, Kulturprojekte Berlin, Berlin Partner и Сената Берлина. Организованная ею Неделя российского кино в Берлине заняла прочное место в календаре событий культурной жизни немецкой столицы с 2005-го года. Анна также является со-основателем и руководителем сети берлинских кинофестивалей Festiwelt e.V. В числе ее проектов проведенный в 2017-м году германо-российский театральный проект "Generic Space", организация фестиваля «Российская театральная весна» в Берлине (с 2016 года), культурная программа Берлинских дней в Москве и Московских дней в Берлине, а также маркетинговая кампания онлайн-порталов deutsch.info и russky.info в Восточной Европе. В настоящая время Анна располагает широкой сетью партнёров в Германии, России и многих других странах Европы. Её призвание – стирать культурные границы между странами, создавая прочные основы международного общения.



Юлия Гёпель
Координатор проекта

Закончив обучение по направлению «Славистика» и «Экономика» в Гиссене, Юлия вернулась в свой родной город Берлин и летом 2017 года начала работать в Mediaost Events und Kommunikation GmbH в качестве ассистента по организации проектов. Юлия занималась организацией и сопровождением немецко-русского театрального проекта «Generic Space», Ночи кинофестивалей и Недели российского кино в Берлине, работала в многолетних проектах при поддержке Европейской комиссии, таких как платформы для изучения языков deutsch.info и russky.info, а также в разработке интерактивного приложения «Traveler between wor(l)ds», нацеленного на развитие навыков чтения у детей, владеющих несколькими языками. С мая 2018 года она работает в «Kultur- und Bildungsprojekte e.V.». Юлия очень рада принимать участие в проекте «Наш общий мир», поскольку он способствует немецко-русскому творческому сотрудничеству и развитию дружбы между немецкой и российской молодёжью.

Дети



Севиля Акимова
14 лет

В искусстве, а в особенности в мультипликации и анимации Севилю больше всего привлекает возможность воплощать силой воображения в реальность невозможное и неизведанное. Она описывает себя как надёжного игрока в команде, на которого всегда можно положиться. Также она с удовольствием готова вложить время и силы в детальную проработку и раскадровку. Её любимым анимационным сериалом является «Бэтмен». Когда она наберётся достаточно опыта, она мечтает создать собственный анимационный полнометражный фильм.



Иван Маркин
14 лет

Ваня, вместе с Севильей – самый юный участник российской группы. Создание анимационных фильмов, особенно с применением различных материалов, например модельной глины, приносит ему большое удовольствие. По словам Вани, у него нет большого опыта в кинопроизводстве, но оно уже стало важной частью его жизни. Кроме того, Ваня обожает готовить выпечку: торты, кексы, пироги. В качестве начинок Ваня часто использует вегетарианские заменители мяса.



Максим Воронов
16 лет

Максим занимается анимацией уже 7 лет. В этой деятельности его привлекает то, что он может выразить свои мысли, создать что-то новое, рассказать историю, которую придумал. Максим любит писать сценарии и рисовать персонажей, но на остальное ему порой не хватает терпения. Его любимые мультфильмы – аниме «Ходячий замок» и «Мой сосед Тоторо». Кроме того, Максим ведёт собственный канал на YouTube под названием PowerMax, на котором он публикует свои видео.



Александра Давиденко
17 лет

С самого раннего детства Саша понимала, что ее жизнь будет посвящена искусству. В четыре года она начала делать наброски на небольших клочках бумаги, а сегодня она особенно любит рисовать фигуры, позы, эмоции и одежду. Свою любовь к производству фильмов она хотела бы связать с будущей профессией. Как считает Саша, анимация – это способ выразить себя и показать другим, как она видит мир. Она описывает себя как рассудительную и общительную. Ее любимый фильм - „Мулан“.



Вероника Плосконос
17 лет

Ника рисует фильмы с 2013 года и хочет, чтобы ее хобби стало профессией. Она уже участвовала в создании многих анимационных фильмов, а ее работы увидели более двух миллионов зрителей. Ника многому научилась благодаря сотрудничеству с предпринимателями из Сибири и Болгарии, поэтому она точно знает, чего хочет добиться. Планирование визуальных элементов и их соединение она считает наиболее интересными этапами в производстве фильмов, в то время как задачи по написанию сценария и рисованию набросков мультфильма Ника с радостью передала бы членам своей команды. Ника целеустремленная и придает большое значение качеству работы.



Джордж Армс
12 лет

Несмотря на юный возраст, у Джорджа уже большой опыт работы в кино: он снимался в нескольких художественных фильмах – детективах и сериалах, однако считает себя не только актером. Джордж самостоятельно снял два короткометражных фильма, используя фигурки Lego и анимацию. Рисование - не его сильная сторона, в отличие от написания сценариев, съёмки, работы со звуком и монтажа. Джордж владеет немецким и русским языками.



Александр Зайцев
13 лет

Алекс живёт в Штраусберге, где учится в гимназии. В свободное время он любит рисовать. Анимационные фильмы нравятся ему с самого детства, а его любимый мультсериал – «Гравити Фоллс». Он надеется, что проект позволит ему завязать много новых знакомств и научиться многим вещам. В свободное время он рисует, играет на пианино и встречается с друзьями, чтобы поиграть в видеоигры. Ему также нравится танцевать, а его любимое танцевальное направление – брейкданс.



Шарлотта Энгельке

15 лет

Шарлотта живёт в Берлине и учится в гимназии им. Меланхтона. Работа над анимационными фильмами означает для Шарлотты возможность пробовать что-то новое и интересное, что кажется ей наиболее захватывающим. У неё нет любимого фильма, поскольку выбор из отличных произведений слишком велик. Ей очень нравится необходимость быть предельно точной в этой работе. Она считает себя реалисткой, но, несмотря на это, способна мыслить в очень креативном ключе. На данный момент у Шарлотты ещё нет опыта в области создания анимационных фильмов, но именно поэтому её так радует возможность поработать в группе. В свободное время она любит заниматься спортом.



Йоа Тюманн

15 лет

Йоа учится в 11 классе и готовится к сдаче выпускных экзаменов с уклоном в медиа-информатику. Наряду с ней он хочет изучать кинематографию, поскольку киноискусство интересует его уже очень давно. С 11 лет Йоа увлекается различными жанрами мультипликации, среди которых – 2D, 3D и StopMotion. Мультипликация нравится Йоа тем, что она лишена случайностей, и каждая деталь точно продумана. Таким образом, каждая сцена становится значимой. Йоа очень гордится тем, что однажды созданная им в программе Illustrator кошка была использована в рекламе объединением Vier Pfofen. Своим любимым фильмом Йоа называет «Коралину».



Джастин Тик
17 лет

Джастин закончил 10 класс школы им. Жана Пиаже в Берлине, и скоро ему предстоит выпускные экзамены. Производство анимационных фильмов является для него особой техникой, и это нравится ему больше всего. Особенно вдохновляет его возможность фантазировать, изобретать нечто новое, воплощать и переосмысливать собственные идеи, а также реализовывать собственные представления на практике. Его любимый фильм – «Король-лев» Джастин увлекается фотографией, рисованием, социальными медиа и спортом.

Организаторы, партнёры и спонсоры

Немецко-российский мультипликационный фильм «Наш общий мир» создается в рамках культурно-образовательного проекта компании KuViPro, в котором принимает участие российско-немецкая команда. KuViPro – некоммерческая ассоциация со штаб-квартирой в Берлине, основанная в ноябре 2015 года. Ее цель заключается в развитии и реализации культурно-образовательных проектов различных форматов и укреплении творческих взаимосвязей в Европе. Для этого команда KuViPro разрабатывает и реализовывает международные культурные мероприятия и образовательные проекты в форматах театральных фестивалей, художественных выставок, встреч деятелей искусства, проектов и ворк-шопов образовательной направленности для детей и молодежи, круглых столов и мероприятий на темы, посвященные современной истории Европы, а также текущим политическим и социальным проблемам, среди которых – миграция, интеграция, ксенофобия. KuViPro принимает участие в реализации крупных проектов, например в создании интернет-платформы для изучения немецкого языка «deutsch.info», который финансировался Европейской комиссией в рамках программы Erasmus+.

Партнёры

Центр создания детских и анимационных фильмов «Анимакино»

В центре «Анимакино» ученики и студенты в возрасте от 5 лет до 21 года могут создавать свои собственные анимационные фильмы и практиковаться во всех направлениях кино- и радиопроизводства. Наряду с созданием фильмов художественного и культурно-образовательного жанров, центр занимается реабилитацией и художественной социализацией детей с особыми потребностями, распространением и продвижением анимационных кино-технологий и профессиональной ориентацией молодежи.

«Анимакино» оснащен современной техникой для создания мультипликации, а также видео- и звукозаписывающими устройствами. В центре находятся школа и студия мультипликации, а также детское развлекательное радио.

«Облачная мультшкола»

Ольга Дунаевская и Николай Пунько являются основателями «Облачной мультшколы», которая занимается сопровождением проектов и поддержкой распространения анимационной киноиндустрии в системе образования. В школе разрабатываются технологии анимационных фильмов специально для работы с детьми и предлагаются учебные курсы для педагогов. Кроме того, школа сотрудничает с ведущими российскими анимационными студиями.

В числе прошлых проектов – социальный проект «Студия анимационных фильмов для детей», созданный для дистанционных и домашних занятий для детей-инвалидов.

Ассоциация анимационных фильмов России

Цель организации — формирование индустрии анимационного кино в России, привлечение государственных и частных инвестиций, участие в законодательных инициативах по развитию отрасли, повышение уровня подготовки профессиональных кадров, содействие техническому оснащению студий, продвижение отечественной анимации в России и за рубежом.

В рамках проекта «Наш общий мир» Ассоциация курирует премьерный показ мультфильма, который состоится 14 декабря 2018 года в Москве.

Mediaost Events und Kommunikation GmbH

Mediaost GmbH специализируется на организации, маркетинге и PR культурных мероприятий и образовательных проектов, преимущественно в Восточной Европе. Проекты и мероприятия, в рамках которых страны, регионы и города могут лучше узнать друг друга относятся к числу ключевых направлений работы агентства. Среди ежегодных проектов – фестивали Неделя российского кино в Берлине и Российская театральная весна, образовательные сайты deutsch.info и russky.info.

Проект организован при содействии **Министерства иностранных дел ФРГ**.
Выражаем свою благодарность за финансовую поддержку.

НОВОРОССИЙСК

Центр создания детских анимационных фильмов «Анимакино»

Анапское шоссе 41Е
353907 Новороссийск
info@animakino.ru
www.animakino.ru

МОСКВА

Ассоциация анимационных фильмов России (ААФР)

Ул. Академика Королёва 21
127427 Москва
aakr@animator.ru
www.aakr.ru

«Облачная мультшкола»

Ул. Тёплый Стан 31-81
117133 Москва
oladiva@mail.ru
facebook.com/groups/oblachnayamultshkola

БЕРЛИН

Mediaost Events und Kommunikation GmbH

Erich-Steinfurth-Straße 6
10243 Berlin
Tel.: +49 30 86 45 18 73
www.mediaost.de

Контакты

Kultur- und Bildungsprojekte e.V.

Erich-Steinfurth-Straße 6
10243 Berlin
Tel.: +49 30 311 65 793
Fax: +49 30 311 65 792
info@kubipro.org

Анна Леоненко

Руководитель проекта
Mobil: +49 160 955 22009
leonenko@kubipro.org