

Pressemitteilung

**Ausstellung «Holocaust in der Geschichte meiner Familie»**

*Jugendliche aus verschiedenen Ländern werden gemeinsam ein Projekt über Überlebende des Völkermords an den Juden durchführen*

Im Frühjahr 2020 startete das internationale Projekt „Holocaust in der Geschichte meiner Familie“, organisiert vom gemeinnützigen Verein Kultur- und Bildungsprojekte e.V. (KuBiPro), Berlin, und der sozialen Informationseinrichtung „Werkstatt für unternehmerische Fähigkeiten und effektive Praktiken der nachhaltigen Regionalentwicklung“, Minsk, in Zusammenarbeit mit Kislev-Stiftung, Toleranzzentrum „Toleremo“ und weiteren Partnern aus Belarus, Polen und Russland. Das Projekt wird durch das Auswärtige Amt Deutschlands im Rahmen des Programms „Östliche Partnerschaft und Russland“ gefördert.

Das Projekt soll die Motivation junger Menschen steigern, die Geschichte ihrer Familie und die Ereignisse des Zweiten Weltkriegs durch das Prisma der persönlichen Wahrnehmung zu erforschen. Etwa dreißig Teilnehmerinnen und Teilnehmer im Alter von 14 bis 25 Jahren aus Belarus, Deutschland, Polen, Russland und der Ukraine reichten kreative Arbeiten ein, die auf den Erinnerungen der überlebenden Angehörigen und den in ihren Familien erhaltenen Dokumenten und Fotografien basieren. Einige zeichneten Geschichten von Nachbarn und Bekannten auf oder filmten Interviews mit Zeitzeugen.

Ziel des Wettbewerbs war es, 15 junge Menschen auszuwählen, um eine Ausstellung zum Gedenken an den Holocaust und zur Bekämpfung des Antisemitismus vorzubereiten. Im August dieses Jahres treffen sich die Teilnehmer auf dem landwirtschaftlichen Gut „Zaretschany“ bei Minsk, um im Rahmen eines zweiwöchigen Kreativlabors Ausstellungsarbeiten und Präsentationen zu konzipieren. Den Jugendlichen stehen dabei Künstler, Drehbuchautoren, Schriftsteller zur Seite. Die Idee ist, unter der Anleitung von Experten auf der Grundlage der Wettbewerbsarbeiten etwas Neues zu schaffen. Beispielsweise ein Video über den Holocaust oder Installationen aus Fotografien und Gegenstände aus der Kriegszeit. Die Ausstellung findet im November in der Geschichtswerkstatt „Leonid Lewin“ in Minsk statt.

Der Holocaust ist eine der schrecklichsten Episoden des Zweiten Weltkriegs. Sie führt in der Tragödie die Geschichte der europäischen Nationen zusammen, insbesondere derjenigen, deren Vertreter an dem Projekt teilnehmen. Die Geschichte des Holocaust ist untrennbar nicht nur mit dem Schicksal der Juden verbunden, die unter unerträglichen Bedingungen in den Konzentrationslagern und Ghettos litten und starben, sondern auch mit dem Schicksal der Menschen, die sie unter Einsatz ihres eigenen Lebens vor dem Tod bewahrten. Sie werden die „Gerechten unter den Völkern“ bezeichnet. Die für den Wettbewerb eingesandten Essays und Videos enthalten erstaunliche Geschichten von beiden.

Die Urgroßmutter von Zlata Smolnik aus Grodno wurde von der Mutter ihres Klassenkameraden, der mit den Nazis kollaborierte, versteckt. Und ihre Freundin gab ihr ohne zu zögern ihren eigenen Pass. Die kleine Ursula hatte das Glück, auf einem Schiff nach England zu fliehen. So wurden im Zuge der Operation „Kindertransporte“ Ende der 30er Jahre Tausende jüdischer Kinder gerettet. Ein berührendes Video über die Erlebnisse des Mädchens wurde von einer Gruppe Moskauer Schulkinder verfilmt. Ursula Meyer selbst erzählte dem Regisseur Vlad Savin von ihrem Schicksal. Die

Geschichte eines anderen kleinen Mädchens, das wie durch ein Wunder überlebte, erzählte Ksenia Sheveleva, eine Studentin aus Moskau: die kleine Sonja Makhlin musste miterleben, wie ihre Eltern und ihre ältere Schwester erschossen wurden. Die polnische Schülerin Hanna Halenka aus Dąbrowa Białostocka hat einen Essay über die Eheleute Tenenbaum geschrieben. Sie wurden von einer italienischen Familie über ein Jahr lang versteckt. Diese Familie stellte die kleine Tochter der Tenenbaums als ihr eigenes Kind vor.

Alle Überlebensgeschichten sind unterschiedlich und einzigartig. Die in vielen Berichten beschriebenen Ereignisse sind so schrecklich, dass es schwerfällt, sie zu lesen. Gleichzeitig gibt es auch solche, die glücklich geendet haben. Es ist aber kein Wettbewerb um die beste Geschichte. Es ist einfach unsere gemeinsame Geschichte, die nicht vergessen werden darf.

## **Kontakt in Deutschland:**

**Kultur- und Bildungsprojekte e.V.**

[info@kubipro.org](mailto:info@kubipro.org)

**Anna Leonenko**

Projektleiterin

+49 160 955 220 09

[leonenko@mediaost.de](mailto:leonenko@mediaost.de)

**Darya Zelenskaya**

Programm und Koordination

+49 157 724 236 89

[zelenskaya@mediaost.de](mailto:zelenskaya@mediaost.de)

## **Kontakt in Belarus:**

**Larisa Kokhanovskaya**

*Werkstatt für unternehmerische Fähigkeiten und effektive Praktiken der nachhaltigen Regionalentwicklung*

+375 29 693 41 80

[klarisa1903@yandex.by](mailto:klarisa1903@yandex.by)

**Irina Polyakova**

*Kislev-Stiftung*

*Toleranzzentrum „Toleremo“*

+375 29 265 58 38

[info@kislev.by](mailto:info@kislev.by)

## **Kontakt in Russland:**

**Olga Dunaevskaya**

*Ressourcenzentrum für soziale Initiativen*

+7 916 121 48 18

[olga\\_dunaevskaya@list.ru](mailto:olga_dunaevskaya@list.ru)

Weitere Informationen zum Projekt, sowie die aktuelle Pressemappe unter: <http://www.mediaost.de/aktuelles/>