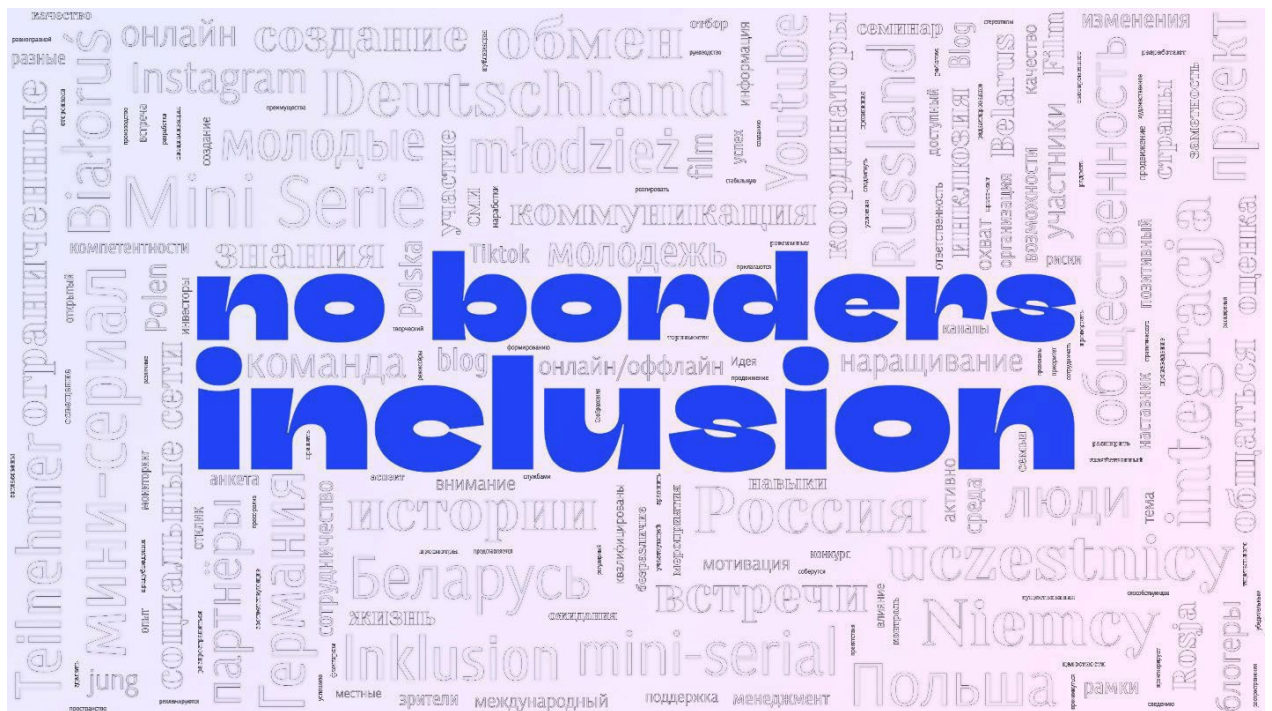


Мини-сериал «Инклюзия без границ»



Краснодар – Варшава – Минск – Берлин
2022

Оглавление

Концепция и цели проекта	3
Программа тренингов	4
Участники	8
Менторы и спикеры	15
Организации и контакты	18

Концепция и цели проекта

НКО KuViPro e.V., Берлин, совместно с АНО «Дипломатический лагерь "Дипкэмп" (Dipcamp)», Краснодар, Фондом содействия инклюзии «У Совы», Минск, и Фондом Центра международного сотрудничества, Варшава, при поддержке МИД ФРГ в рамках программы «Восточное партнерство и Россия» запускает проект, посвященный развитию инклюзивного общества и вопросам организации жизни людей с ограниченными возможностями.

В рамках проекта блогеры от 18 до 30 лет, имеющие опыт съемок и монтажа видеоматериалов, а также мамы детей с ограниченными возможностями здоровья, ведущие блоги на эту тему, вместе разработают сценарий и снимут документальный мини-сериал об актуальной жизни людей с такими проблемами. Проект ставит целью не только создание сериала, но и его распространения в Instagram, Tik-Tok, YouTube и других социальных сетях России, Польши, Беларуси и Германии. Таким образом, зрители, в первую очередь, молодежная аудитория, смогут проникнуться идеями инклюзивности и создания более доступной среды для людей с ограниченными возможностями. Прежде всего, необходимо донести до широких слоев общества идею, как важно обучать определенным профессиям людей с нарушениями психики или физическими недостатками, чтобы они сами смогли зарабатывать и успешно интегрироваться в общество.

К участию пригласили блогеров, которые уже продвигают идеи инклюзивного общества, однако, присоединиться могут все, кто заинтересован в развитии доступной среды или имеют смежные проекты.

Идею и концепцию мини-сериала участники придумают в рамках творческой лаборатории в составе международных команд. Реализация общего проекта поможет обменяться опытом, наметить совместные планы на будущее. Как правило, активные в сетях молодые люди выступают инфлюэнсерами, своими постами и публикациями оказывая влияние на лояльную аудиторию. Это поможет подвести общество к решению вопросов, связанных с организацией доступной среды.

До 10 августа идет отбор участников, 18-го начинается онлайн-тренинг по разработке общей концепции, распределению ролей, определению хронометража и других деталей сериала. На сентябрь намечены съемки на местах. В течение первой декады октября в Грузии состоится встреча для нетворкинга и постпродакшна сериала. В ноябре-декабре запланировано сведение готового материала в единый проект и его публикация в социальных сетях.

Программа тренингов

№	Формат мероприятия	Содержание /Тема	Спикер	Дата/время
1.	Ознакомительный вебинар	Международный проект «Инклюзия без границ». Знакомство участников друг с другом и проектом. Введение в тему безбарьерной среды.	Анна Леоненко Дмитрий Богданов	20.08.2022 10:00-13:00
2.	Ознакомительный вебинар	Разбор имеющихся роликов, уточнение творческой концепции будущего сериала. Обучение, постановка пилотного задания.	Василий Ядченко	21.08.2022 10:00-12:00
3.	Онлайн тренинг	Занятие 1. Подготовка к съёмкам 1.1. Осваиваем упражнения, которые помогут нам привести в порядок свои разговорные навыки. 1.2. Техника речи. Каким образом можно научиться владеть своей речью? 1.3. Работа с телесуфлёром.	Василий Ядченко	22.08.2022 10:00-12:00
4.	Онлайн тренинг	Занятие 2. Навыки 2.1. Как правильно подать информацию и выработать именно свою манеру? Интонации 2.2. Естественность в кадре. Упражнения для снятия зажимов перед камерой. 2.3. Особенности и отличия видеотекста. Как создать видеотекст. 2.4. Рассматриваем виды стендапов и учимся их различать. Стендап и работа в кадре.	Василий Ядченко	23.08.2022 10:00-12:00
5.	Онлайн тренинг	Занятие 3. Профессиональный подход	Василий Ядченко	24.08.2022 10:00-12:00

		<p>3.1. Режиссерская экспликация сериала.</p> <p>3.2. Целевая аудитория: пол, возраст, род занятий, стиль жизни, ценности.</p> <p>3.3. Позиционирование сериала: цели, задачи, функции.</p> <p>3.4. Информационный запрос целевой аудитории.</p> <p>3.5. Концепция сериала. Брендбук и гайдлайн.</p>		
6.	Онлайн тренинг	<p>Занятие 4. Техно-технологическое обеспечение</p> <p>4.1. Всё, что нужно для съёмок.</p> <p>4.2. Технические составляющие.</p> <p>4.3. Звук, свет, видео.</p> <p>4.4. Обстановка (что такое рир и хромокей).</p>	Василий Ядченко	26.08.2022 10:00-12:00
7.	Онлайн тренинг	<p>Занятие 5. Ближе к аудитории</p> <p>5.1. Схема ролика в контексте сериала. Открывашка. Тело ролика (основная). Закрывашка.</p> <p>5.2. Вовлечение аудитории в видео.</p> <p>5.3. Захват внимания (крючок).</p> <p>5.4. Связь с ЦА (проблема).</p> <p>5.5. Контент и призыв к действию.</p>	Василий Ядченко	27.08.2022 10:00-12:00
8.	Вебинар	<p>Анализ, составление рекомендаций и корректировок по каждому видео и по работе каждого члена команды.</p> <p>Постановка задачи на чистовое создание серий будущего сериала.</p>	Василий Ядченко	28.08.2022 10:00-12:00
9.	Вебинар	<p>Профессия монтажёр</p> <p>Программы монтажа и создания роликов.</p>	Дмитрий Пылыпив	29.08.2022 10:00-12:00

10.	Тренинг	Корректировка монтажа, работа со сведением звука и т.д.	Дмитрий Пылыпив	Октябрь 2022 даты и место проведения уточняются
11.	Тренинг	Одеваем сериал и ролики Формула цепляющих заголовков. Описания, хэштеги и превью для максимальной конверсии. Создаём заголовки, описания, превью, хештеги для всех серий. Музыкальное оформление.	Василий Ядченко	Октябрь 2022 даты и место проведения уточняются
12.	Тренинг	<ul style="list-style-type: none"> • PR • Каналы, стратегия и особенности размещения сериала. • Социальные сети. • Продвижение сериала в мессенджерах. • Что необходимо знать и учитывать при загрузке видео в TikTok. 	Василий Ядченко	Октябрь 2022 даты и место проведения уточняются
13.	Тренинг	<p>Организация и настройка информационных кампаний на платформах Meta: Instagram, Facebook".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация и запуск медиа проекта в Instagram. • Разработка медиа концепции. • Оформление публикации, текста, фото и визуал. • Продвижение и распространение среди аудитории, платное и бесплатное. • Работают ли хэштеги? • Поиск партнеров, бартер для проекта. • Администрирование и техническое 	Григорий Терентьев	Октябрь 2022 даты и место проведения уточняются

		<p>сопровождение профиля.</p> <ul style="list-style-type: none">• Общение и поддержка связей с аудиторией.• Корректировки и улучшения концепта, тестирование новых тем, форматов.		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Участники

РОССИЯ:



Эвелина Аблаева, Краснодар

Получает образование по теме инклюзии. Неоднократно участвовала в создании и реализации социальных проектов, проходила практику в Краснодарском комплексном центре социального обслуживания населения, где проводила тренинги на адаптацию поступивших на учет подростков в возрасте от 12 до 16 лет. Также работала с детьми, уже состоявшими на учете, организуя игры, упражнения и тренинги на коммуникацию в группе и раскрытие творческого потенциала у ребят.



Анастасия Герелесова, Краснодар

Театральный режиссер, практикующий навыки в области неформального образования. Посетила множество тренингов для молодежных работников по различным темам работы с детьми и молодыми людьми, в том числе проекты по тематике инклюзии. С 2015 года работает в Дипломатическом лагере «Дипкэмп» как вожатая и режиссер. Проводит мероприятия и тренинги для детей, подростков и молодежи на различные темы с использованием методов неформального образования. Преподаватель актерского мастерства, режиссер театральных спектаклей и шоу-программ. Режиссер-постановщик, сценарист проекта «Театр безопасных дорог»; тренер проекта «Развитие молодежного движения на Кубани»; руководитель проекта «Театр безопасных дорог 01»; куратор проекта «Выездные мастер-классы для

детей и подростков, находящихся в ЛПУ на лечении: Кисть надежды»; режиссер форума «Международный молодежный форум «Культурная дипломатия в России».



Екатерина Чаецкая, Краснодар

Член творческого союза профессиональных художников России. С 2020 года вместе с сестрой Вероникой организует городские выставки для художников разного уровня. На выставках также проводятся концерты, мастер-классы и поэтические вечера, объединяющие людей с разными направлениями искусства. В 2021 выиграла грант Президентского фонда культурных инициатив с проектом «Кисть надежды». Полгода была руководителем проекта, проводила выездные мастер-классы в больнице для детей в Краснодарском отделении ревматологии и

неврологии. По завершении проекта была организована выставка и праздник для находящихся в больнице детей.



Вероника Чаецкая, Краснодар

Опыт организации мероприятий в event-агентстве «Е5», сейчас продолжает эту деятельность с сестрой Екатериной. Вместе организовывали более 10 выставок разной тематики и стиля, в том числе для молодых художников. Была преподавателем в грантовом проекте «Кисть надежды», направленном на проведение выездных мастер-классов по рисованию акварелью и техникой «эбру»

в Краснодарском отделении ревматологии и неврологии.



Дмитрий Чешев, Москва

Мотивационный спикер, параатлет, амбассадор фонда #БольшеЧемМожешь <https://morethanable.ru/>. Победитель Лиги лекторов российского общества «Знание» и проекта ТопБлог платформы «Россия – страна возможностей». 11 лет назад получил травму спинного мозга, передвигается в инвалидной коляске. Занимается спортом, помогает людям с инвалидностью тренироваться вместе со всеми. Ведет блог и выступает как спикер на темы мотивации, жизненной энергии и жизнестойкости, реализации своих возможностей. Информация: <http://www.taplink.cc/dmitrycheshev>

БЕЛАРУСЬ:



Екатерина Филонец, Минск

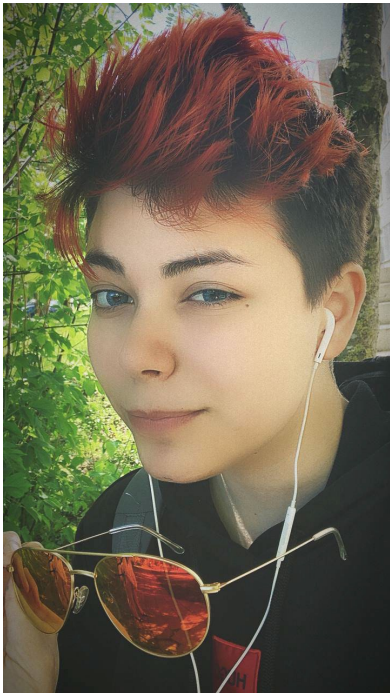
Инженер, визажист и глава Республиканского общественного объединения «Даун Синдром. Инклюзия». Ее дочь Татьяна родилась с синдромом Дауна, что не помешало ей закончить общеобразовательную школу и стать первой в Беларуси моделью с синдромом Дауна. Сейчас Татьяне 18 лет, она ведет свой YouTube-канал, стала волонтером ЮНИСЕФ и сыграла в документальном фильме об инклюзии в Беларуси. Екатерина занимается продвижением идеи инклюзии в Беларуси, оказывает поддержку родителям детей с синдромом Дауна. Работает с образовательной системой, с роддомами, стараясь максимально снизить число отказов от детей с синдромом Дауна. Ведет блог в Инстаграм. В этом году вместе с Татьяной запустила YouTube-канал «Плевать на хромосомы».



Ксения Савчук, Брест

Специалист по нейрокоррекции и сенсорной интеграции. Параллельно занимается видеोगрафией, дает уроки по видеосъемке и монтажу. Воспитывает сына Арсения 10 лет с особенностями в развитии. В этой связи, помимо диплома режиссера, получила образование по специальностям: психолог, логопед-афазиолог и специалист по сенсорной интеграции. Ведет свой блог, совмещая умение эстетично и этично показать жизнь особенного ребенка. В блоге рассказывает о буднях своей семьи, о путешествиях и совместных победах, делится способами, как преодолеть какой-либо дефицит в развитии.

ПОЛЬША:



Аликс Бланкледер, Минск

Ведёт свой разносторонний блог на платформе TikTok и на данный момент имеет обширную аудиторию из Беларуси, Украины, Литвы, Латвии, Эстонии, Польши. Число её подписчиков постоянно растёт, на данный момент их около 440 тысяч (@bjarpu)

Постоянно участвует в благотворительных и не только проектах. Интересуется всем, что связано со съемками, монтажом и кинематографом в целом.



Эльвира Королева, Варшава

Автор инклюзивного проекта «Я приеду» https://www.instagram.com/ya_priedu по социализации молодых людей с инвалидностью через медиа, творчество и образование. Инициатор создания телеграм-чата «Инклюзивная Польша» <https://t.me/inclusivepoland>. Автор публикаций на тему инвалидности, организатор инклюзивных встреч, лекций и выставок.



Анна Мотыль, Варшава

Полуфиналистка 16-го сезона Social Weekend проект Zizz.by – студии экспресс-массажа в Минске с курсами массажа и рабочими местами для людей с нарушениями зрения. Редактор арт-журнала про художников Retranslator, копирайтер бренда Belaruskicry. После переезда в Польше планирует проводить фотосессии, прибыль с которых пойдет на поддержку местных благотворительных организаций.

ГЕРМАНИЯ:



Татьяна Морозова, Берлин

Имеет зрение менее 10%. После переезда в Германию в конце 90-х открыла русское кафе-ресторан в Пренцлауберге: Kunst Cafe «Шехерезада», с тех пор занимается антикварным бизнесом. В ателье на Leopoldplatz наряду с реставрацией и продажей антикварной мебели ведет проект «Репит» - дает жизнь старым вещам, перешивает их или перерабатывает. Держит два мобильных магазина на колесах Charme Vintage. Учредитель общества с ограниченной ответственностью Charme Antik ou GmbH.



Филипп Симутин, Берлин

В Германии живет 2 года. Учится в гимназии Hans Carossa Gymnasiumкакой, в этом году пойдет в 9 класс, «перепрыгнув» 8 класс. Хорошо знает историю, географию и геополитику. Планирует работать в сфере IT-технологий.



Ганна Мурайда, Берлин

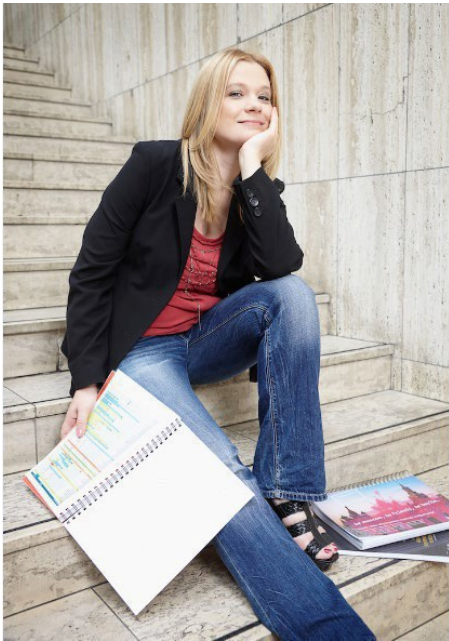
Художница, иллюстративный дизайнер. В 2012 году окончила Белорусскую академию искусств и продолжила обучение в Германии. Активно сотрудничает с европейскими новостными изданиями и некоммерческими организациями.



Марианна Веску, Берлин

Режиссер кино и анимации, арт-директор. Соучредительница фестиваля мультипликации Libelula в Барселоне, частный предприниматель. В прошлом соучредительница видеопродакшна в Москве и Школы анимации при университете им. Косыгина. В настоящее время работает над созданием рекламных роликов для среднего и малого бизнеса, музыкальными клипами и визуальным контентом для фэшн-индустрии. В основе ее визуальной эстетики лежат темы телесности, свободы и места искусства в человеческой жизни.

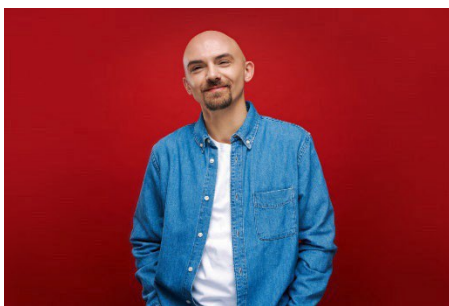
Менторы и спикеры



Анна Леоненко, Берлин. Руководитель проекта

Мотивационный коуч и ментор, бизнес-тренер Международной женской академии предпринимательства WEIA (weia-world.com), Международного форума социального предпринимательства (womensocialforum.com), консультант по привлечению финансирования на некоммерческие проекты (progranty.com), ведущая [тренинг-игры «Новая звезда»](#). За плечами у Анны успешная интеграция в Германии, создание и развитие собственного бизнеса, масштабные творческие и продюсерские проекты. Живет в Берлине с 2003 года, по специальности журналист и эксперт по интегрированной коммуникации. С 2014 года возглавляет собственный бизнес – агентство Mediaost (mediaost.de) и НКО Kultur- und Bildungsprojekte (facebook.com/kubiproberlin). Последние два года занимается наставничеством по профессиональной

переориентации, включая анализ способностей, талантов, текущей ситуации и профессиональных (карьерных) целей, составление пошагового плана реализации, процесс выбора партнеров для работы или бизнеса, расстановку приоритетов в делах и тайм-менеджмент, а также оказывает помощь по успешной интеграции в Германии. Чаще всего ее клиентами становятся фрилансеры, начинающие бизнесмены, представители НКО, люди, которые находятся на стадии открытия или развития новой сферы деятельности (эмиграция, выход из декрета, потеря работы из-за короны, кризис среднего возраста, реализация в творческих или социально-значимых проектах).



Дмитрий Богданов, Минск

С 2015 года активно продвигает идею инклюзивности в Беларуси, занимается трудоустройством, социализацией и адаптацией людей с различными группами инвалидности. Директор местного фонда по содействию инклюзивности людей с ограниченными возможностями здоровья «У Совы». Открыл первую

в Беларуси социальную пекарню «Добрае печыва», которая занималась трудоустройством людей с ментальными расстройствами. Регулярно принимает участие в проектах по распространению информации об инклюзии.



Василий Ядченко, Минск

Более 20 лет опыта работы на радио и телевидении, в печатных/интернет-медиа, PR. Медиаменеджер. Организатор направлений caption-видео для медиа. Создатель маркетинговых видео и TikTok сериалов для международных IT-компаний и фондов. Ведущий пяти видеоблогов, преподаватель по видеоблогингу, технике речи, речевому имиджу, журналистике (web, ТВ, радио).



Григорий Терентьев, Варшава

Опытный координатор и менеджер образовательных программ, среди которых Международный волонтерский лагерь/арт-резиденция/фестиваль «Контакт» в Беловежской пуще, выездной тренинг для молодежи «Школа экологического активиста в Бресте», образовательный цикл тренингов для получения компетенций программы по реализации общественной деятельности «Город удобный для каждого» и многие другие. Основатель Брестского молодежного общественного объединения «Время Земли» и Fundacja Centrum Współpracy Międzynarodowej (Центр международного сотрудничества), председатель Правления.

<https://cenwm.org/>



Игорь Новицкий, Краснодар

Врач-психиатр, имеет большой опыт организации летних детско-юношеских лагерей для подростков, находящихся в сложных жизненных ситуациях и на спецучете в правоохранительных органах. С 2012 работает по программе Youth in Action (Erasmus +), организует молодежные обмены, семинары. Открыл АНО «Дипломатический лагерь "Дипкэмп"», которая получила EVS (ESC)

аккредитацию (sending&hosting). В этом году вместе с командой взял в аренду спортивно-гостиничный комплекс на берегу Черного моря, где достраивается детский санаторий, – это будет единый оздоровительный центр для детей и молодежи с ментальными заболеваниями.



Дмитрий Пылыпив, Варшава

Биолог-эколог, общественный активист, фотограф, видеограф, графический дизайнер. Переехал в Польшу из Беларуси. Работал четыре года в белорусском природоохранном учреждении на границе с Украиной и Польшей. С 2016 год участвовал в деятельности общественной организации, которая занималась экологическим просвещением, общественными проектами в Брестском регионе. В Варшаве в 2021 году стал одним из сооснователей Centrum Współpracy Międzynarodowej. Профиль в соцсетях:

<https://www.instagram.com/zm1tser/>

<https://www.linkedin.com/in/zm1tser/>

Организации и контакты

ГЕРМАНИЯ:

Mediaost Events und Kommunikation GmbH

www.mediaost.de

Компания специализируется на организации, маркетинге и PR-поддержке культурных мероприятий, а также образовательных и социальных проектов, в первую очередь из стран Восточной Европы. Отвечает за организацию и координацию проекта.

Анна Леоненко

Руководитель проекта

+49 160 955 220 09

leonenko@mediaost.de

Натали Резник

Координатор

+49 151 612 24996

Natalie.mediaost@gmail.com

Константин Циденков

Ассистент проекта

+49 176 2572 4102

konstantin.tcidenkov@gmail.com

Kultur- und Bildungsprojekte e.V.

info@kubipro.org

РОССИЯ:

АНО Дипломатический лагерь Дипкэмп (Dipcamp)

<https://dipcamp.ru/>

Организация и проведение международных детско-юношеских обменов, лагерей, семинаров и тренинговых курсов по направлению общественной дипломатии. В Эразмусе (Youth in Action) с 2012 года. Аккредитация по отправке и принятию волонтеров корпуса солидарности. Опыт организации мероприятий в 22 стран мира (США, Япония, ОАЭ, страны Европы).

Виктория Новицкая

Координатор проекта

+7 952 980 92 91

tochisskaya@mail.ru

БЕЛАРУСЬ:

Фонд содействия инклюзии «У Совы»

<https://sova.by/>

Программы фонда решают проблемы социальной изоляции людей с инвалидностью, способствуют развитию инклюзивных процессов в обществе.

Дмитрий Богданов

Координатор проекта

+375 29 765-80-84

bahdanau.dz@gmail.com

ПОЛЬША:

Фонд Центра международного сотрудничества, Варшава

<https://cenwm.org/>

Оказывает поддержку всестороннему, устойчивому социально-экономическому развитию, в том числе развитию гражданского общества и социальной интеграции.

Григорий Терентьев

Координатор проекта

+ 48 884 701 519

ryhorterentev@gmail.com

* * * * *

Проект реализуется при поддержке Министерства иностранных дел ФРГ в рамках программы «Восточное партнерство и Россия».



Bundesrepublik Deutschland
Auswärtiges Amt



CIVIL
SOCIETY
COOPERATION

mediaost
EVENTS & KOMMUNIKATION

KuBiPro
Kultur- und Bildungsprojekte e.V.

DIP CAMP

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ



У СОВЫ

Фонд содействия
инклюзии



**Centrum
Współpracy
Międzynarodowej**
